

LAMA MOVIE

SZKOLNA



LAMA MOVIE

Oferta dla klas 7-8

MIEJSCE: Kino Meduza

czas trwania: długość filmu

+ 30 min. warsztaty (opcjonalnie)

KOORDYNATORZY:

Rafał Mościcki - 515 750 778

Patryk Kolwicz - 512 239 076

opolskielamy@gmail.com

ZAPRASZAMY do skorzystania z naszej oferty kinowej dla grup przedszkolnych i szkolnych - **LAMA MOVIE**. Jest to połączenie projekcji filmowych z tematycznymi warsztatami plastycznymi. Wyświetlamy wyłącznie dobre klasyczne bajki i filmy oraz nowości kinowe. Po seansie odbywają się związane tematycznie z filmem warsztaty, w których wykorzystujemy interesujące, niestandardowe materiały plastyczne. Istnieje również możliwość zorganizowania specjalnego pokazu (informacja o dostępnych pozycjach filmowych w biurze Kina Meduza) i warsztatów poza tą ofertą, jednak wymaga wcześniejszej konsultacji z koordynatorem **LAMA MOVIE**.

Zajęcia odbywają się w godzinach **8-16** w dni robocze w **Kinie Meduza** (ul. Oleska 45, Opole). Koszt uczestnictwa to jedynie 15 zł (**opcjonalnie 20 zł z warsztatami**) od dziecka. Aby skorzystać z oferty należy wysłać e-mail z informacją o: liczbie osób w grupie, danych do kontaktu, wybranym filmie oraz odpowiadającej Państwu dacie i godzinie lub skontaktować się z nami telefonicznie.

LAMA MOVIE

SZKOLNA



“Niewidzialny chłopiec” jak rzadko który film “superbohaterski” z uwagą naświetla nieoczywiste międzyludzkie relacje, jak trudną miłość Michele i jego mamy czy napięcia między dziećmi. To właściwie film o trudach dorastania, które bywa bardziej kłopotliwe niż kontrola supermocy.
Anna Tatarska, www.cojestgrane24.wyborcza.pl

NIEWIDZIALNY CHŁOPIEC

reż. Gabriele Salvatores

Włochy/2014

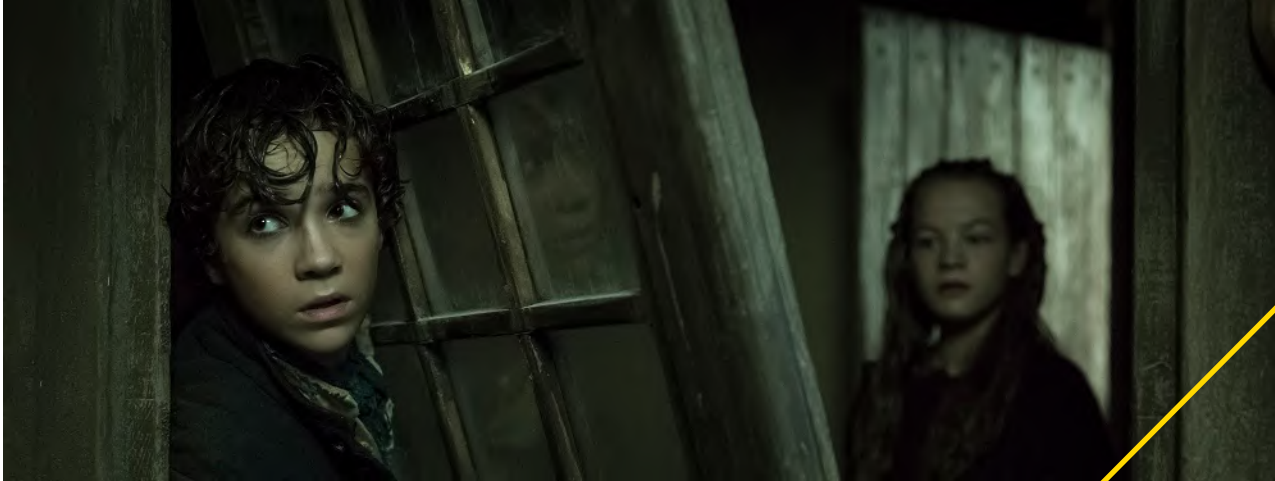
100 min. dubbing

Michele ma 13 lat i mieszka z matką w małym miasteczku. W szkole nie jest popularny, nie jest też sportowcem. Nie jest także prymusem. Lecz to dla niego nic nie znaczy. Pragnie tylko aby zauważyła go Stella w której jest zakochany. Ale wydaje się, że ona w ogóle nie wie o jego istnieniu. Jest dla niej niewidzialny. Lecz los lubi płać figle. Pewnego wieczora, podczas imprezy kostiumowej Michele jak zwykle jest atakowany przez klasowych dręczycieli. Lecz wszystko zmienia się gdy okaże się, że posiadał moc bycia niewidzialnym. Gdy Michele odkryje, że jego rodzina i całe otoczenie nie są takie jakimi się wydawały jego życie zmieni się na zawsze. To będzie prawdziwa przygoda. Poznajcie nowego superbohatera.

<https://www.youtube.com/watch?v=O04BgamBrrE>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



Artystyczne, wymagające i mądre kino dla dzieci – o rodzinie i jej braku, o przyjaźni i miłości, o lojalności i zdradzie, i o Bogu – choć to dla wielu z nas, szczególnie dziś, trudny temat.

Kalina Cyz, www.qlturka.pl

STORM.
OPOWIEŚĆ O ODWADZE
reż. Dennis Bots
Holandia/2017
100 min.

Średniowieczne miasteczko, w którym żyje 12-letni Storm ma wiele tajemnic. Jedną z nich jest list, o którym wciąż szepczą dorośli. Chłopiec chce dowiedzieć się więcej. Ciekawość popchnie go w stronę wielkiej przygody.

12-letni Storm pomaga tacie w drukarni. Pewnego dnia drukarz zostaje pojmany przez Inkwizycję. Chłopiec podejrzewa, że to z powodu powielanego tajemniczego listu. W ostatniej chwili udaje mu się uciec i zabrać ze sobą matrycę, która spowodowała na ojca kłopoty. Podczas ucieczki Storm spotyka ukrywającą się w podziemiach Marieke, z którą wyrusza na ratunek aresztowanemu drukarzowi. Żadne z nich nie spodziewa się jeszcze, że druk może mieć moc kruszącą mury, a ich przypadkowe spotkanie wpłynie na całe ich życie.

<https://www.youtube.com/watch?v=XJIK3FifaDk>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



To cicha medytacja nad naszym losem, przypominająca nam, jak bardzo obecnie jesteśmy oderwani od natury. (...) „Czerwony żółw”, pomimo licznych oszczędności w środkach, w 80 minut mówi o życiu więcej niż niejeden ponad dwugodzinny film, który sili się na intelektualny przekaz. Przemysław Dobrzyoski, www.spidersweb.pl

CZERWONY ŻÓŁW
reż. Michael Dudok de Wit
Francja/Belgia/Japonia/2016
80 min.

Rozbitek budzi się na bezludnej tropikalnej wyspie. Początkowo raz po raz podejmuje desperackie i nieudane próby ucieczki, porzuca je jednak, gdy wyspa odkrywa przed nim swoją tajemnicę. Tonącego mężczyznę wyrzuca na brzeg ogromna fala. Wokół ani śladu ludzi, tylko cisza, morze i plaża. Mimo otaczającego go piękna, rozbitek postanawia wydostać się z wyspy: buduje tratwę i wyrusza na pełne morze. Niestety, ktoś lub coś uniemożliwia mu ucieczkę. Zdesperowany i zmęczony mężczyzna codziennie od nowa próbuje zbudować coraz lepszą tratwę, jednak za każdym razem ponosi porażkę. Dlaczego ogromny czerwony żółw nie pozwala rozbitkowi uciec z wyspy? Co stanie się, gdy człowiek skonfrontuje się z pięknym olbrzymem? Niebawem okaże się, że rajską wyspa skrywa niezwykłą tajemnicę.

<https://www.filmweb.pl/video/Zwiastun/nr+3+polski-42801>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



To, co najciekawsze, dzieje się między młodymi bohaterami. Ich relacje podczas wspólnej wyprawy przyprawiają o bezustanny uśmiech na twarzy. Błażej Siemieniak, www.moviesroom.pl

GOODBYE, BERLIN

reż. Fatih Akin

Niemcy/2017

94 min.

Czternastoletni Maik jest typowym samotnikiem: bez przyjaciół, dziewczyny i hobby. Wszystko się zmienia w momencie, gdy na jego drodze staje Czik – zawadiacki nastolatek, buntownik i rozrabiaka, który bez skrupowania sięga po alkohol czy wszczyna bójki. Między chłopakami nawiązuje się nić porozumienia, która przeistacza się w przyjaźń – są gotowi niemal na wszystko. Pewnego razu Czik kradnie starą ładę, którą udają się w spontaniczną podróż – bez mapy, bez planu i bez rodziców. Zaczyna się wielka wakacyjna przygoda, która pozostanie w pamięci chłopaków już na zawsze.

<https://www.youtube.com/watch?v=daIJ6pdHNx4>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



“Przygoda Nelly” to filmowy produkt typu 3 w 1 dla całej rodziny: po trosze historia sensacyjno-awanturnicza, turystyczny folder, a także lekcja społecznej solidarności oraz porozumienia ponad podziałami kulturowymi i ekonomicznymi.
Łukasz Muszyoski, www.filmweb.pl

PRZYGODA NELLY
reż. Dominik Wessely
Niemcy/2016
97 min.

Lato, wszyscy wybierają się na wspaniałe wakacje, tylko Nelly musi jechać z rodzicami do Rumunii i od początku nie jest tak, jak sobie wymarzyła. Do tego okazuje się, że nie jest to zwykły, rodzinny wyjazd. Tata nadal jest w pracy! Jakby tego było mało, nikt nie uprzedził Nelly, że mają się tu wkrótce przeprowadzić. Czy może być gorzej? Może – dziewczynka ucieka! To, co z początku groźne, szybko staje się początkiem fascynującej przygody, która uświadamia, że pozory mogą mylić i czasem warto przededefiniować swoje priorytety.

https://www.youtube.com/watch?v=1aJxs-R_QjA

LAMA MOVIE ▶▶

SZKOLNA



Nastoletni pacjenci hiszpaoskiego szpitala, pomimo swoich chorób, postanawiają w pełni cieszyć się życiem.
filmweb.pl

4. PIĘTRO
reż. Antonio Mercero
Hiszpania/2003
101 min.

Scenariusz filmu oparty jest na sztuce teatralnej Alberta Espinosa, opisującej jego własne doświadczenia. Akcja filmu dzieje się na oddziale onkologicznym jednego z hiszpańskich szpitali dziecięcych, jego bohaterami są kilkunastoletni pacjenci w trakcie chemioterapii, często po amputacji kończyn. Choroba jednak nie zabija w nich nastoletniej, niepoahamowanej niczym chęci życia. Kiedy na badania szpiku kostnego trafia do szpitala Jorge (Alejandro Zafra), zgrana już ze sobą grupa nastolatków bierze go pod swoje skrzydła. W przerwach między zabiegami ścigają się na wózkach po szpitalnych korytarzach, robią kawały lekarzom, przeżywają swoje pierwsze miłości. Antonio Mercero umiejętnie prowadzi widza od śmiechu, poprzez łzy do wzruszenia.

<https://www.filmweb.pl/4.Pietro>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



Od epoki lodowcowej do czasów współczesnych, z rozmachem, w epickiej skali.
filmweb.pl

KRÓLEWSTWO
reż. Jacques Perrin, Jacques Cluzaud
Francja/Niemcy/2015/
97 min./film przyrodniczy

W pełnym tajemnic lesie rozgrywa się niesamowita opowieść o przyrodzie, tej najdzikszej i nietkniętej jeszcze ludzką ręką. Twórcom udaje się uchwycić sporo zabawnych i nieoczekiwanych sytuacji, jakby wyreżyserowanych specjalnie na ich życzenie. Kamera jest w dodatku bardzo blisko „aktorów”, czasem nawet kilka centymetrów za nogami galopujących koni bądź w samym centrum pędzącej watahy wilków.

<https://www.youtube.com/watch?v=g5PIkPZoNhY>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



Reżyser "Blanki" zapewnia, że zależy mu na tym, by tworzyć filmy z pozytywnym przekazem. I choć opis fabuły może sugerować, że mamy do czynienia z dramatem bezdomnych dzieci, których życie na pewno nie jest bajką, to jednak zgodnie z zapowiedzią spokojnie można nastawić się na ciepłe kino rodzinne.
Aleksandra Pospiszyl, www.film.interia.pl

BLANKA
reż. Kohki Hasei
Japonia/Włochy/Filipiny/2015
94 min.

W rzeczywistości, w której żyje Blanka, wszystko ma wymierną wartość - wolność, przyjaźń, szczęście. Dlatego osierocona dziewczynka skrzętnie zbiera każdy znaleziony i skradziony grosz, by spełnić swoje marzenie: kupić mamę i mieć rodzinę, której nigdy nie miała. Na swojej drodze spotyka niewidomego ulicznego muzyka Petera, a także chłopca na hulajnodze o imieniu Sebastian. Czy razem uda im się stworzyć bezpieczną przystań, którą można nazwać domem? Czy szczerą potrzebą bliskości i domowego ciepła wygra z bezwzględnością ulicy?

<https://www.filmweb.pl/video/Zwiastun/nr+1+polski-46795>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



Niezwykła, pełna zwrotów akcji fabuła z psychoanalitycznym sensem i masą szalonych pomysłów, jak to tylko Japończycy potrafią.
Adriana Prodeus, Vogue

MIRAI
reż. Mamoru Hosoda
Japonia/2018
100 min.

5-letni Kun nie radzi sobie z zazdrością po pojawieniu się w domu młodszej siostry. Wbrew oczekiwaniom rodziców nie darzy małej Mirai miłością i nie kryje swojej frustracji. Niespodziewanie odkrywa, że ogród obok domu umożliwia podróże w czasie i spotkania z krewnymi z przeszłości lub przyszłości. Daje to początek niezwyklej przygodzie, w czasie której Kun lepiej poznaje dzieje własnej rodziny. Obserwuje dziadka, którego pasją były motocykle, mamę, która – zupełnie tak jak on – nie lubiła podporządkowywać się woli dorosłych oraz swoją nastoletnią siostrę. Czy te spotkania pozwolą Kunowi nauczyć się empatii, równowagi oraz wrażliwości na innych?

<https://www.filmweb.pl/film/Mirai-2018-812060>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



Film, który powinien zobaczyć każdy nastolatek, ale również rodzic, nauczyciel oraz każdy, kto ma kontakt z młodzieżą. W ciekawy i zabawny sposób pokazuje on jakie konsekwencje niesie za sobą próba samobójcza i jak jej zapobiegać oraz udowadnia nam, że mimo niektórych problemów można być szczęśliwym.
bryk.pl

BYŁA SOBIE DZIEWCZYŃKA

reż. Mark Monheim

Niemcy/2014

104 min.

(...)Charleen zdaje się brnąć w mroczniejsze zakamarki stanu świadomości. Jej matka podejrzewa, że z córką jest coś nie tak, lecz dziewczyna nie dopuszcza do siebie nikogo. Pewnego dnia Charleen poddaje się melancholijnemu nastrojowi i decyduje się na samobójstwo... Na szczęście nieudana próba samobójcza nie przenosi jej do zaświatów, a raczej do świata szpitala. Teraz dopiero pojawia się prawdziwy stres - z jej zwariowaną rodziną, przyprawiającym o gęsią skórę terapeutą, postępującym zgodnie z podręcznikiem pracownikiem socjalnym, skonsternowaną przyjaciółką i klasą pełną idiotów. Ale chwileczkę, jest jeszcze Linus, szkolny nieudacznik, którego spotkała u terapeuty. Na pewno nienormalny, lecz w jakiś sposób czuły, interesujący i zabawny. Po pierwszym pocałunku z Linusem, Charleen zdaje sobie sprawę z tego, że przeciwieństwem śmierci jest miłość!

<https://www.filmweb.pl/video/Zwiastun/nr+1+polski-35714>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



W laboratorium chemicznym dochodzi do wypadku, na wskutek którego dwunastoletnia Sue zyskuje umiejętność niewidzialności. Kiedy jej matka zostaje uprowadzona, dziewczyna ma okazję wykorzystać nabytą zdolność.

NIEWIDZIALNA SUE
reż. Markus Dietrich/
Luksemburg/Niemcy/2019/
90 min

12-letnia Sue jest raczej samotniczką. Na skutek wypadku w laboratorium chemicznym, w którym pracuje jej matka - Sue zyskuje unikalną zdolność do stawania się niewidzialną. Szybko jej się przyda ta umiejętność gdyż matka Sue zostaje porwana. Wraz ze swoją koleżanką Kają, genialną wynalazczynią oraz kolegą Tobim, ruszają na misję ratunkową. Trzeba nie tylko uwolnić matkę Sue ale także zdemaskować spiskowców stojących za porwaniem.

<https://www.filmweb.pl/video/Zwiastun/Niewidzialna+Sue+Zwiastun+nr+1+polski-52139>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



Jedna z najlepszych produkcji ostatnich lat.

CAŁY ŚWIAT ROMY
reż. Mischa Kamp/
Holandia/Niemcy/2019/
90 min.

Romy - zbyt dojrzała jak na swój wiek 10-latką - oraz pełna rezerwy fryzjerka Stine są na siebie skazane. Wszystko dlatego, że mama dziewczynki wychowuje ją samotnie, a Stine jest jedyną osobą, która może jej w tym pomóc. Od samego początku chłodna relacja między babcią a wnuczką nie wróży nic dobrego. Zapracowana i borykająca się z chorobą Stine nie ma czasu ani cierpliwości do Romy, która zakłóca jej codzienną rutynę. Z czasem jednak okazuje się, że obie mają ze sobą więcej wspólnego niż myślały i mogą być dla siebie wsparciem nawet w najtrudniejszych momentach.

<https://www.filmweb.pl/video/Zwiastun/Ca%C5%82y+%C5%9Bwiat+Romy+Zwiastun+nr+1+polski-54255>

LAMA MOVIE

SZKOLNA



10-letni Sam spędza z rodziną wakacje nad morzem. Wkrótce poznaje nieco ekscentryczną Tess. Spotkanie to okaże się źródłem nie tylko letnich przygód, ale i refleksji o tym, co w życiu najważniejsze.

NIEZWYKŁE LATO Z TESS
reż. Steven Wouterlood/
Holandia/2019/
90 min

Krystalicznie czysta woda, gonitwy po plaży i odpoczynek w pełnym słońcu – tak zapowiada się idealny wakacyjny wyjazd. Niestety, brat Sama już pierwszego dnia na plaży łamie nogę... Pechowy wypadek sprawia jednak, że nieco nieśmiały Sam poznaje Tess – przyjazną, choć trochę osobliwą dziewczynę, która skrywa tajemnicę. Refleksyjny Sam postanawia praktykować samotność podczas wyjazdu, a swoje coraz dłuższe treningi zapisuje w specjalnym zeszycie. Mimo to Tess wciąga go w niecodzienną przygodę. Dzięki niej chłopiec odkryje, jak ważne są chwile spędzane z bliskimi osobami. Niezwykłe lato zmieni ich życia na zawsze.

<https://www.filmweb.pl/video/Zwiastun/Niezwyk%C5%82e+lato+z+Tess+Zwiastun+nr+1+polski-54116>